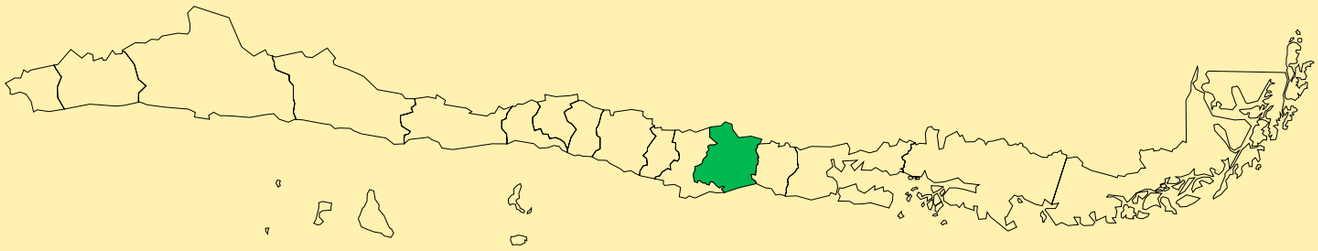
SERPAT
Región Metropolitana

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Panorama regional
La Araucanía



29 **Espacios museales catastrados***

Habitantes por espacio museal	**34.842**	
Principales dependencias administrativas	**27%** Particular	**27%** Municipalidad
Tipos de espacios museales	**87%** Museos	**13%** Salas de exposición museográfica

15 **Espacios museales con registro completo****

Características generales



Colecciones

1-300 objetos	**46%**
301-2.000 objetos	**40%**
2.001-15.000 objetos	**7%**
15.001 objetos o más	**7%**



Visitas

0-1.000 visitas	**60%**
1.001-5.000 visitas	**27%**
5.001-20.000 visitas	**13%**



Trabajadores/as

1-3 trabajadores/as	**33%**
4-13 trabajadores/as	**40%**
14-39 trabajadores/as	**27%**



Superficie construida

0 m^2	**13%**
1-300 m^2	**46%**
301-1.000 m^2	**27%**
1.001-2.500 m^2	**7%**
2.501 m^2 o más	**7%**

Funciones museales

Institucional

27% del personal contratado***

Principales áreas de trabajo
Atención a público (93%)
Educación / mediación (87%)

53% de los inmuebles están en buen estado

Principales fuentes de financiamiento
Gobierno municipal (33%)
Privado (27%)

Gestión de colecciones

93% de los museos tienen sistema de inventario

87% de las colecciones de la región están inventariadas

47% de los museos tienen depósitos

En la región predominan las colecciones de historia (100%) y arqueología (53%)

Vinculación con el entorno

Principales servicios de educación
Visitas guiadas (100%)
Material didáctico (53%)
Actividades fuera del museo (53%)

Principales servicios de accesibilidad
Baños para personas con discapacidad o movilidad reducida (47%)
Estacionamientos para personas con discapacidad o movilidad reducida (40%)

Redes sociales más utilizadas
Facebook (69%)
Instagram (47%)

* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.
** Espacios de la región que actualizaron su registro durante 2026 con la información correspondiente al periodo 1 de enero-31 de diciembre de 2025.
*** Personas que desempeñan funciones en el espacio museal, reciben remuneraciones y poseen un vínculo contractual con la institución, ya sea a honorarios o contrato definido o indefinido.
Mapa: imagen referencial. No representa límites geográficos de Chile.
Fuente: Registro de Museos de Chile, 17 de abril 2026.