

Panorama de los museos 2022 de la región de

# ARICA Y PARINACOTA

## 5 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



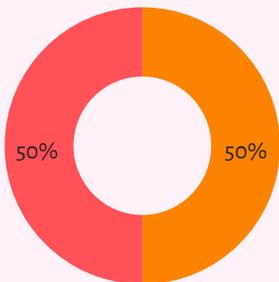
45.214 habitantes por espacio museal

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 2 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

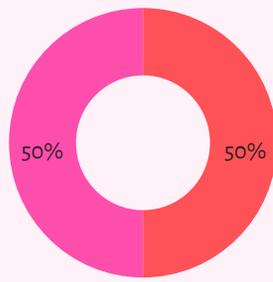
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



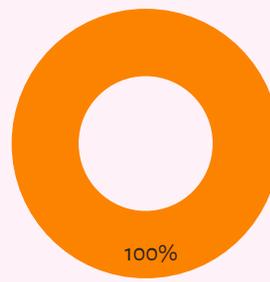
- 1 a 300 objetos
- 15.001 objetos o más

#### Visitas



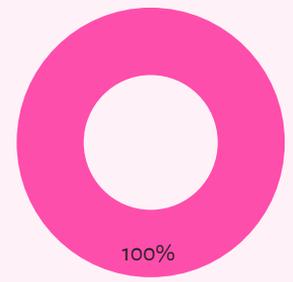
- 0 a 1.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas

#### Trabajadoras/es



- 4 a 13 trabajadoras/es

#### Superficie construida



- 301 a 1.000 m²

### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



10% del personal contratado

#### Principales áreas de trabajo

- Administración y finanzas (100%)
- Atención de público (100%)
- Comunicaciones (100%)
- Exhibiciones / museografía / montaje (100%)
- Conservación (100%)
- Extensión (100%)
- Educación / Mediación (100%)



50% de los inmuebles se encuentran en muy buen estado (el inmueble no presenta daños ni deterioro)  
50% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)



#### Principales fuentes de financiamiento

- Fondos concursables (50%)
- Gobierno municipal (100%)

#### Gestión de colecciones



100% de los museos cuenta con sistema de inventario



26% de las colecciones de la región están inventariadas



50% de los museos no tiene depósito



En la región se preservan mayoritariamente colecciones de las áreas de historia (50%) e historia natural (50%)

#### Vinculación con el entorno



#### Principales servicios de educación

- Visitas guiadas (100%)
- Talleres / cursos (50%)



#### Principales servicios de accesibilidad

- Rutas accesibles (100%)



50% de los museos participa de una red nacional



#### Redes sociales más utilizadas

- Facebook (100%)
- Instagram (100%)
- Twitter (50%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# TARAPACÁ

## 11 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales

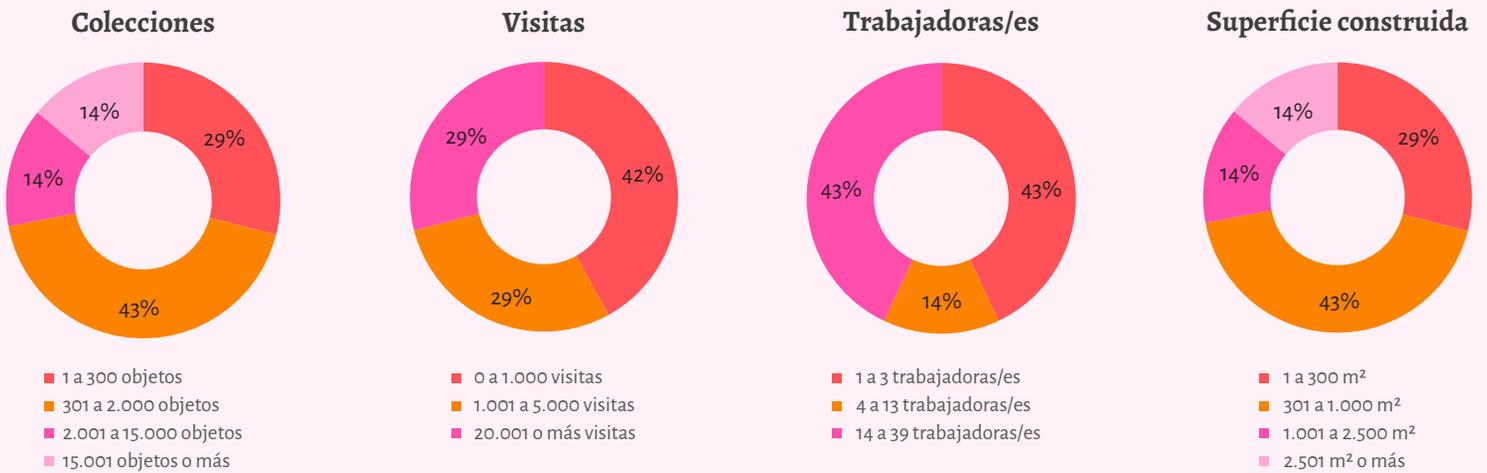


30.051 habitantes por espacio museal

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 7 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



#### Gestión de colecciones



#### Vinculación con el entorno



\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# ANTOFAGASTA

## 14 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



43.395 habitantes por espacio museal

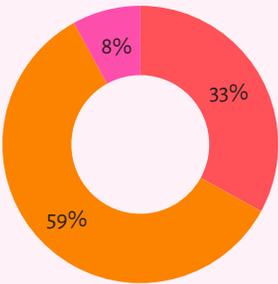


Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 12 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

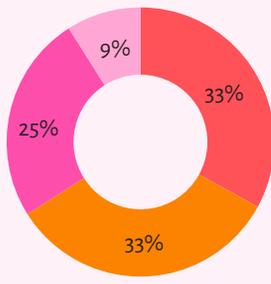
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



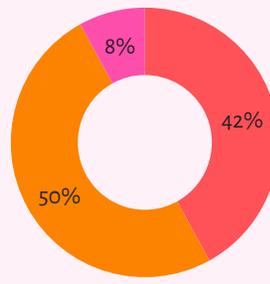
- 301 a 2.000 objetos
- 2.001 a 15.000 objetos
- 15.001 objetos o más

#### Visitas



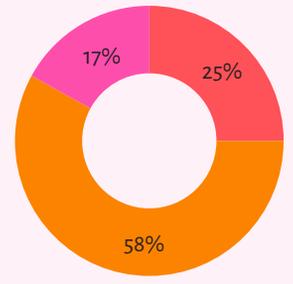
- 0 a 1.000 visitas
- 1.001 a 5.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas
- 20.001 o más visitas

#### Trabajadoras/es



- 1 a 3 trabajadoras/es
- 4 a 13 trabajadoras/es
- 14 a 39 trabajadoras/es

#### Superficie construida



- 1 a 300 m<sup>2</sup>
- 301 a 1.000 m<sup>2</sup>
- 1.001 a 2.500 m<sup>2</sup>

### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



52% del personal contratado



#### Principales áreas de trabajo

Exhibiciones / museografía / montaje (100%)  
Atención a público (92%)  
Investigación (83%)



92% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)



#### Principales fuentes de financiamiento

Privado (42%)  
Venta de entradas (33%)

#### Gestión de colecciones



100% de los museos cuenta con sistema de inventario



63% de las colecciones de la región están inventariadas



25% de los museos no tiene depósito



En la región se preservan mayoritariamente colecciones de las áreas de arqueología (33%) e historia (25%)

#### Vinculación con el entorno



#### Principales servicios de educación

Visitas guiadas (100%)  
Talleres / cursos (58%)  
Actividades fuera del museo (50%)



#### Principales servicios de accesibilidad

Lectura simplificada (33%)  
Baño para personas con discapacidad (33%)  
Rutas accesibles (33%)



33% de los museos participa de una red regional



#### Redes sociales más utilizadas

Facebook (58%)  
Instagram (50%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# ATACAMA

## 9 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



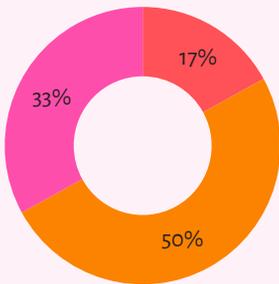
31.796 habitantes por espacio museal

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 6 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

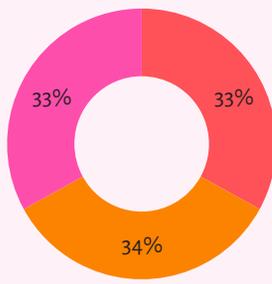
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



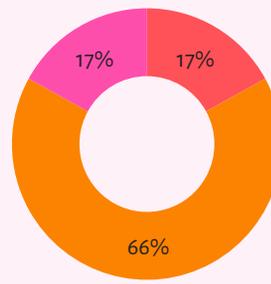
- 1 a 300 objetos
- 2.001 a 15.000 objetos
- 15.001 objetos o más

#### Visitas



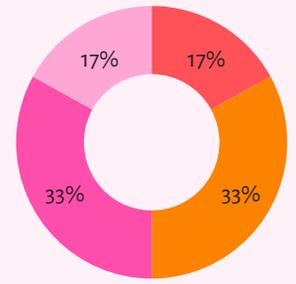
- 0 a 1.000 visitas
- 1.001 a 5.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas

#### Trabajadoras/es



- 1 a 3 trabajadoras/es
- 4 a 13 trabajadoras/es
- 14 a 39 trabajadoras/es

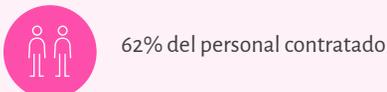
#### Superficie construida



- 1 a 300 m²
- 301 a 1.000 m²
- 1.001 a 2.500 m²
- 2.501 m² o más

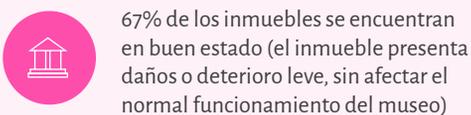
### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



#### Principales áreas de trabajo

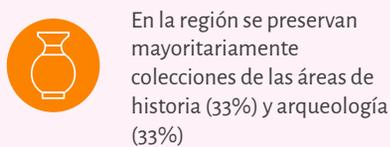
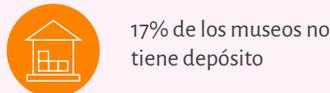
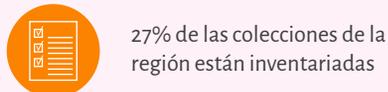
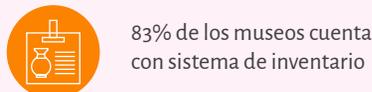
- Documentación de colecciones (100%)
- Educación / mediación (100%)
- Exhibiciones / museografía / montaje (100%)
- Extensión (actividades y publicaciones) (100%)



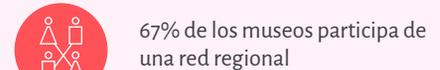
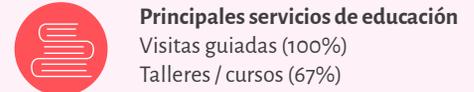
#### Principales fuentes de financiamiento

- Donaciones (50%)
- Gobierno municipal (33%)

#### Gestión de colecciones



#### Vinculación con el entorno



\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# COQUIMBO

## 18 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



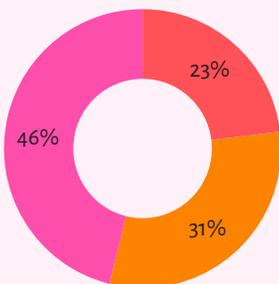
42.088 habitantes por espacio museal

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 13 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

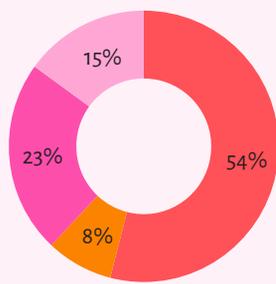
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



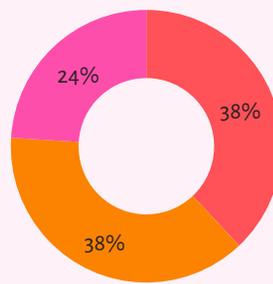
- 1 a 300 objetos
- 301 a 2.000 objetos
- 2.001 a 15.000 objetos

#### Visitas



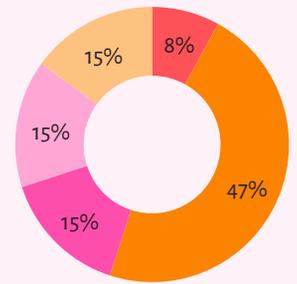
- 0 a 1.000 visitas
- 1.001 a 5.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas
- 20.001 o más visitas

#### Trabajadoras/es



- 1 a 3 trabajadoras/es
- 4 a 13 trabajadoras/es
- 14 a 39 trabajadoras/es

#### Superficie construida



- No aplica\*\*\*
- 1 a 300 m²
- 301 a 1.000 m²
- 1.001 a 2.500 m²
- 2.501 m² o más

### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



51% del personal contratado

#### Principales áreas de trabajo



Atención a público (92%)  
Educación / mediación (85%)  
Exhibiciones / museografía / montaje (85%)



46% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)



#### Principales fuentes de financiamiento

Donaciones (31%)  
Fondos concursables (23%)  
Gobierno central (31%)

#### Gestión de colecciones



92% de los museos cuenta con sistema de inventario



76% de las colecciones de la región están inventariadas



23% de los museos no tiene depósito



En la región se preservan mayoritariamente colecciones del área de historia (31%) y las clasificadas como otra (31%)

#### Vinculación con el entorno



#### Principales servicios de educación

Visitas guiadas (92%)  
Material didáctico (69%)  
Actividades fuera del museo (62%)



#### Principales servicios de accesibilidad

Rutas accesibles (62%)



23% de los museos participa de una red regional



#### Redes sociales más utilizadas

Facebook (77%)  
Instagram (77%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

\*\*\* Espacios museales itinerantes o virtuales.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# VALPARAÍSO

## 58 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



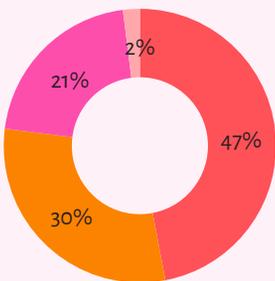
31.309 habitantes por espacio museal

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 43 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

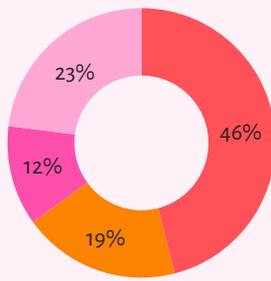
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



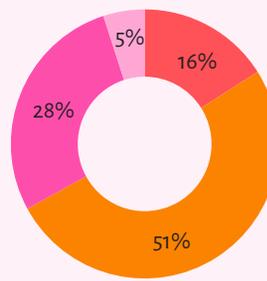
- 1 a 300 objetos
- 301 a 2.000 objetos
- 2.001 a 15.000 objetos
- 15.001 objetos o más

#### Visitas



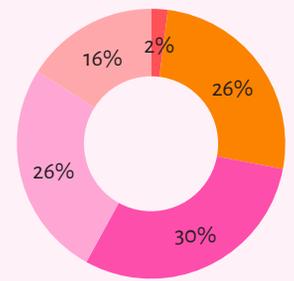
- 0 a 1.000 visitas
- 1.001 a 5.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas
- 20.001 o más visitas

#### Trabajadoras/es



- 1 a 3 trabajadoras/es
- 4 a 13 trabajadoras/es
- 14 a 39 trabajadoras/es
- 40 trabajadoras/es o más

#### Superficie construida



- No aplica\*\*\*
- 1 a 300 m<sup>2</sup>
- 301 a 1.000 m<sup>2</sup>
- 1.001 a 2.500 m<sup>2</sup>
- 2.501 m<sup>2</sup> o más

### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional

48% del personal contratado

**Principales áreas de trabajo**  
Exhibiciones / museografía / montaje (93%)  
Atención a público (86%)  
Educación / mediación (79%)

65% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)

**Principales fuentes de financiamiento**  
Fondos concursables (51%)  
Donaciones (30%)

#### Gestión de colecciones

88% de los museos cuenta con sistema de inventario

78% de las colecciones de la región están inventariadas

30% de los museos no tiene depósito

En la región se preservan mayoritariamente colecciones del área de historia (58%)

#### Vinculación con el entorno

**Principales servicios de educación**  
Visitas guiadas (88%)  
Talleres / cursos (60%)

**Principales servicios de accesibilidad**  
Rutas accesibles (70%)  
Baño para personas con discapacidad (53%)

26% de los museos participa de una red regional

**Redes sociales más utilizadas**  
Facebook (72%)  
Instagram (70%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

\*\*\* Espacios museales itinerantes o virtuales.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# METROPOLITANA DE SANTIAGO

## 95 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



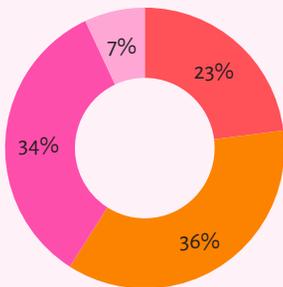
74.872 habitantes por espacio museal

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 74 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

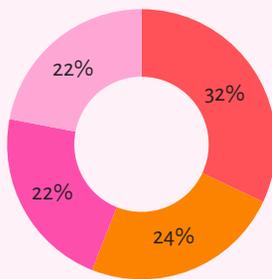
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



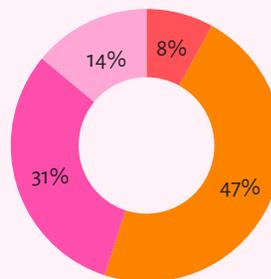
- 1 a 300 objetos
- 301 a 2.000 objetos
- 2.001 a 15.000 objetos
- 15.001 objetos o más

#### Visitas



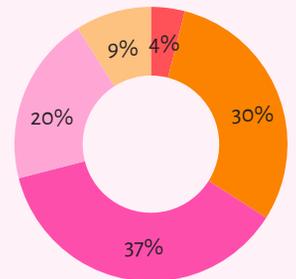
- 0 a 1.000 visitas
- 1.001 a 5.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas
- 20.001 o más visitas

#### Trabajadoras/es



- 1 a 3 trabajadoras/es
- 4 a 13 trabajadoras/es
- 14 a 39 trabajadoras/es
- 40 trabajadoras/es o más

#### Superficie construida



- No aplica\*\*\*
- 1 a 300 m<sup>2</sup>
- 301 a 1.000 m<sup>2</sup>
- 1.001 a 2.500 m<sup>2</sup>
- 2.501 m<sup>2</sup> o más

### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional

52% del personal contratado

#### Principales áreas de trabajo

Exhibiciones / museografía / montaje (91%)  
Educación / mediación (89%)  
Extensión (actividades y publicaciones) (86%)  
Atención a público (86%)

65% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)

#### Principales fuentes de financiamiento

Fondos concursables (49%)

#### Gestión de colecciones

95% de los museos cuenta con sistema de inventario

44% de las colecciones de la región están inventariadas

14% de los museos no tiene depósito

En la región se preservan mayoritariamente colecciones de las áreas de historia (47%) y arte (32%)

#### Vinculación con el entorno

#### Principales servicios de educación

Visitas guiadas (88%)  
Talleres / cursos (74%)  
Material didáctico (62%)

#### Principales servicios de accesibilidad

Rutas accesibles (58%)

26% de los museos participa de una red internacional

#### Redes sociales más utilizadas

Instagram (84%)  
Facebook (81%)  
YouTube (58%)  
Twitter (53%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

\*\*\* Espacios museales itinerantes o virtuales.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

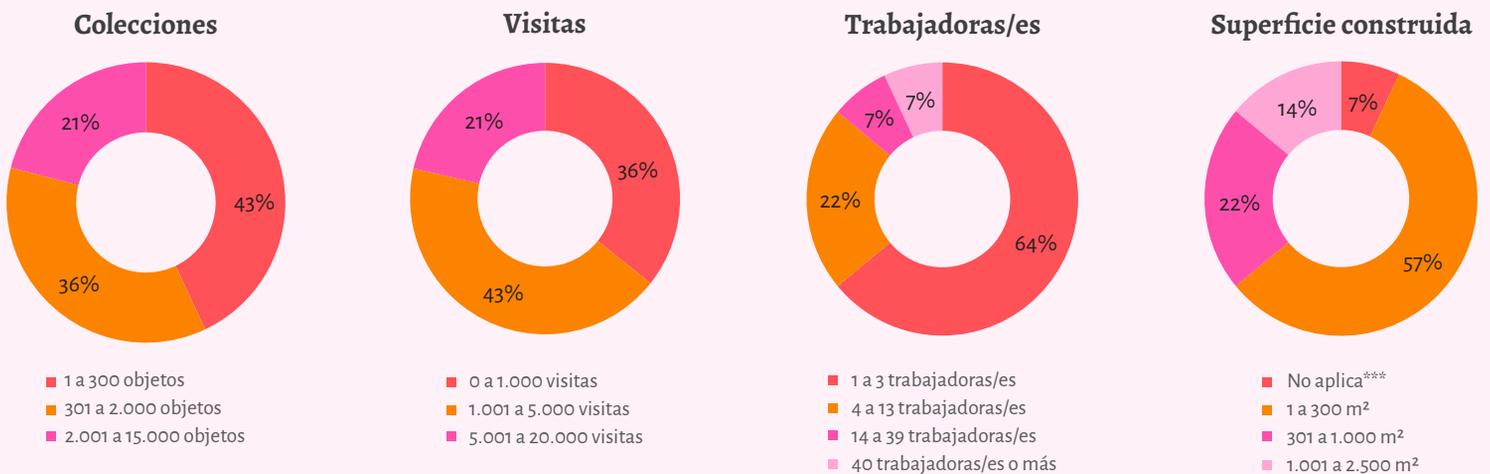
# Panorama de los museos 2022 de la región del LIBERTADOR GENERAL B. O'HIGGINS

## 21 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



## 14 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



#### Gestión de colecciones



#### Vinculación con el entorno



\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

\*\*\* Espacios museales itinerantes o virtuales.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

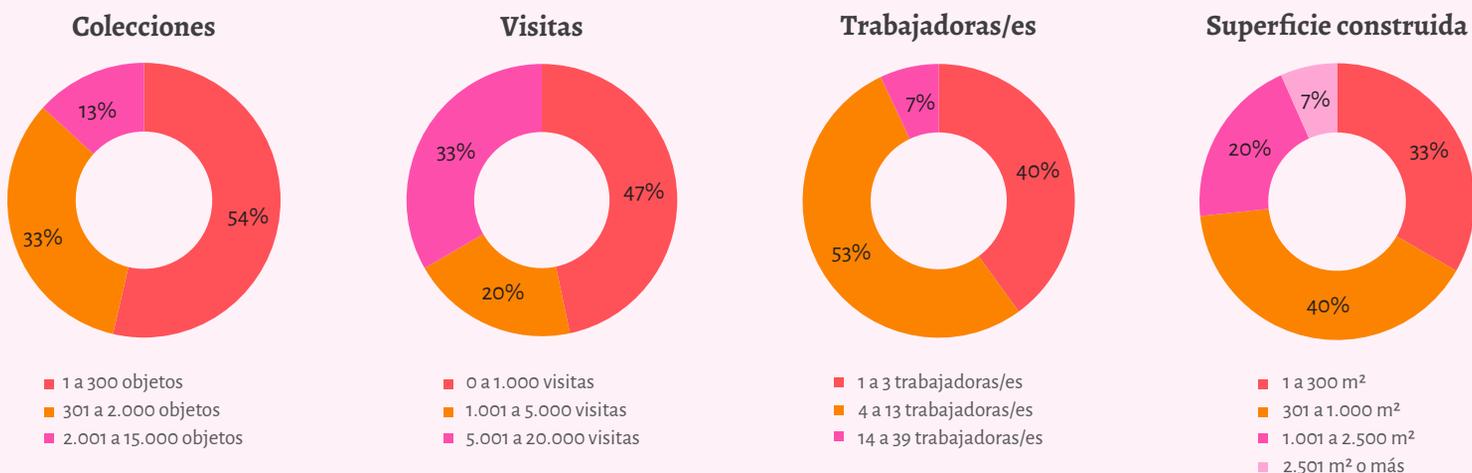
# MAULE

## 20 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



## 15 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional

44% del personal contratado

#### Principales áreas de trabajo

Educación / mediación (93%)  
Exhibiciones / museografía / montaje (87%)  
Atención de público (87%)

47% los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)  
33% de los inmuebles se encuentran en estado regular (el inmueble presenta daños o deterioro moderado, afectando el normal funcionamiento del museo)

#### Principales fuentes de financiamiento

Privado (53%)  
Gobierno municipal (27%)

#### Gestión de colecciones

87% de los museos cuenta con sistema de inventario

67% de las colecciones de la región están inventariadas

40% de los museos no tiene depósito

En la región se preservan mayoritariamente colecciones del área de historia (60%)

#### Vinculación con el entorno

**Principales servicios de educación**  
Visitas guiadas (93%)  
Talleres / cursos (80%)  
Actividades fuera del museo (60%)

**Principales servicios de accesibilidad**  
Estacionamiento para personas con discapacidad (47%)  
Baño para personas con discapacidad (47%)

67% de los museos participa de una red regional

**Redes sociales más utilizadas**  
Facebook (60%)  
Instagram (53%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# ÑUBLE

## 13 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



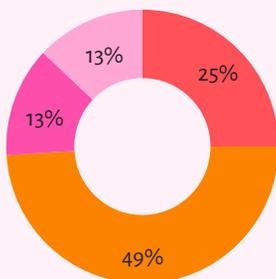
**36.970 habitantes por espacio museal**

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 8 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

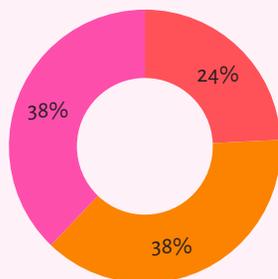
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



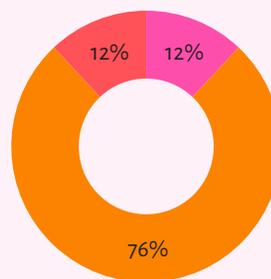
- 1 a 300 objetos
- 301 a 2.000 objetos
- 2.001 a 15.000 objetos
- 15.001 objetos o más

#### Visitas



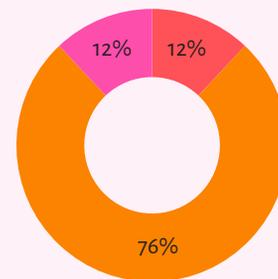
- 0 a 1.000 visitas
- 1.001 a 5.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas

#### Trabajadoras/es



- 1 a 3 trabajadoras/es
- 4 a 13 trabajadoras/es
- 14 a 39 trabajadoras/es

#### Superficie construida



- 1 a 300 m<sup>2</sup>
- 301 a 1.000 m<sup>2</sup>
- 2.501 m<sup>2</sup> o más

### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional

- 75%** del personal contratado
- Principales áreas de trabajo**  
Atención de público (100%)  
Exhibiciones / museografía / montaje (88%)  
Conservación (75%)
- 50% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)
- Principales fuentes de financiamiento**  
Gobierno municipal (63%)  
Fondos concursables (38%)  
Venta de entradas (38%)

#### Gestión de colecciones

- 100% de los museos cuenta con sistema de inventario
- 66% de las colecciones de la región están inventariadas
- 25% de los museos no tiene depósito
- En la región se presevan mayoritariamente colecciones de las áreas de arte (38%) e historia (38%)

#### Vinculación con el entorno

- Principales servicios de educación**  
Visitas guiadas (88%)  
Material didáctico (63%)  
Talleres / cursos (63%)
- Principales servicios de accesibilidad**  
Servicios en otros idiomas (75%)  
Rutas accesibles (50%)
- 75% de los museos participa de una red regional
- Redes sociales más utilizadas**  
Facebook (75%)  
Instagram (75%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

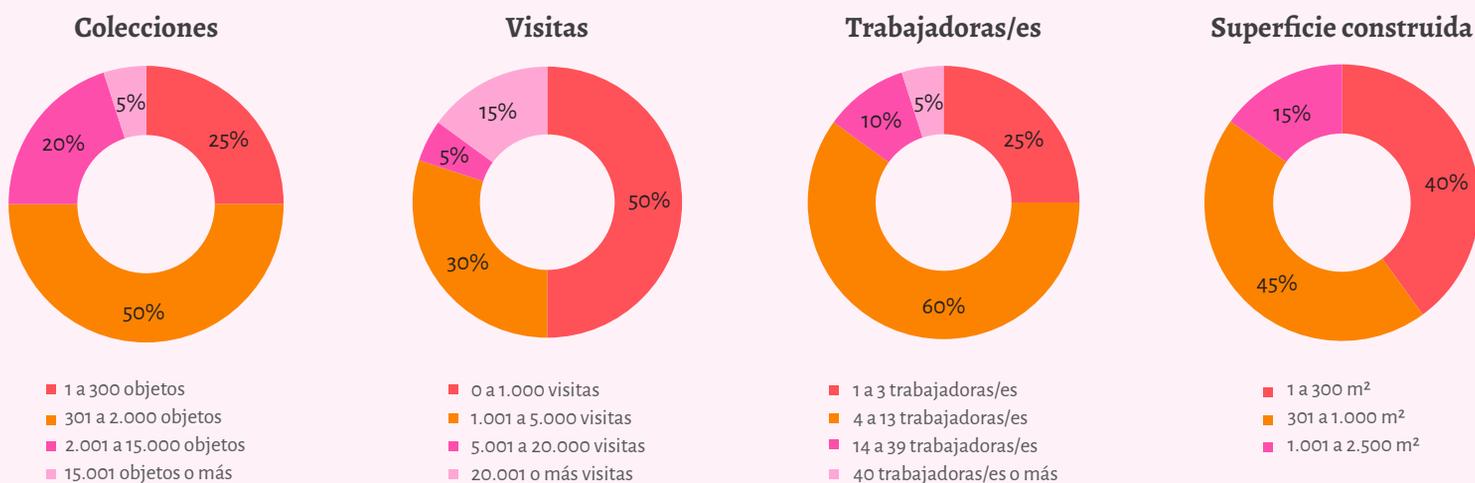
# BIOBÍO

## 26 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



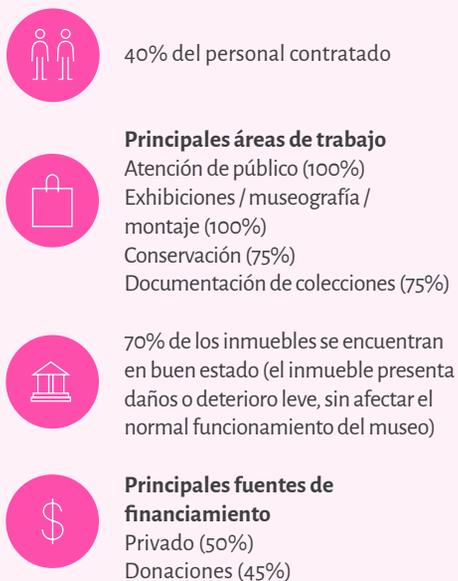
## 20 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



#### Gestión de colecciones



#### Vinculación con el entorno



\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# ARAUCANÍA

## 21 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



### Tipos de espacios museales



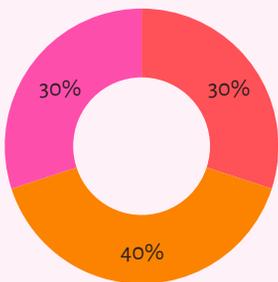
 **45.582 habitantes por espacio museal**

Mapa referencial. No representa límites geográficos

## 10 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

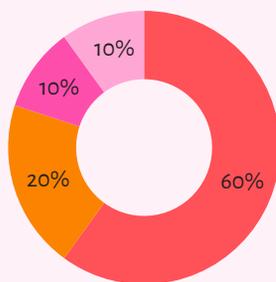
### CARACTERÍSTICAS GENERALES

#### Colecciones



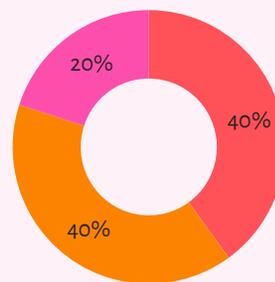
- 1 a 300 objetos
- 301 a 2.000 objetos
- 2.001 a 15.000 objetos

#### Visitas



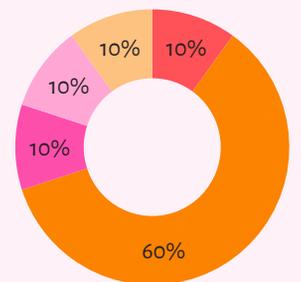
- 0 a 1.000 visitas
- 1.001 a 5.000 visitas
- 5.001 a 20.000 visitas
- 20.001 o más visitas

#### Trabajadoras/es



- 1 a 3 trabajadoras/es
- 4 a 13 trabajadoras/es
- 14 a 39 trabajadoras/es

#### Superficie construida



- No aplica\*\*\*
- 1 a 300 m<sup>2</sup>
- 301 a 1.000 m<sup>2</sup>
- 1.001 a 2.500 m<sup>2</sup>
- 2.501 m<sup>2</sup> o más

### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional

 34% del personal contratado

#### Principales áreas de trabajo

Educación / mediación (90%)  
Exhibiciones / museografía / montaje (70%)  
Atención a público (70%)  
Comunicaciones (70%)  
Conservación (70%)

 60% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)

#### Principales fuentes de financiamiento

Fondos concursables (30%)  
Privado (30%)

#### Gestión de colecciones

 50% de los museos cuenta con sistema de inventario

 50% de las colecciones de la región están inventariadas

 40% de los museos no tiene depósito

 En la región se preservan mayoritariamente colecciones del área de historia (50%)

#### Vinculación con el entorno

 **Principales servicios de educación**  
Visitas guiadas (100%)  
Talleres / cursos (60%)  
Biblioteca (60%)

 **Principales servicios de accesibilidad**  
Rutas accesibles (50%)  
Estacionamiento para personas con discapacidad (50%)

 40% de los museos participa de una red regional

 **Redes sociales más utilizadas**  
Facebook (50%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

\*\*\* Espacios museales itinerantes o virtuales.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

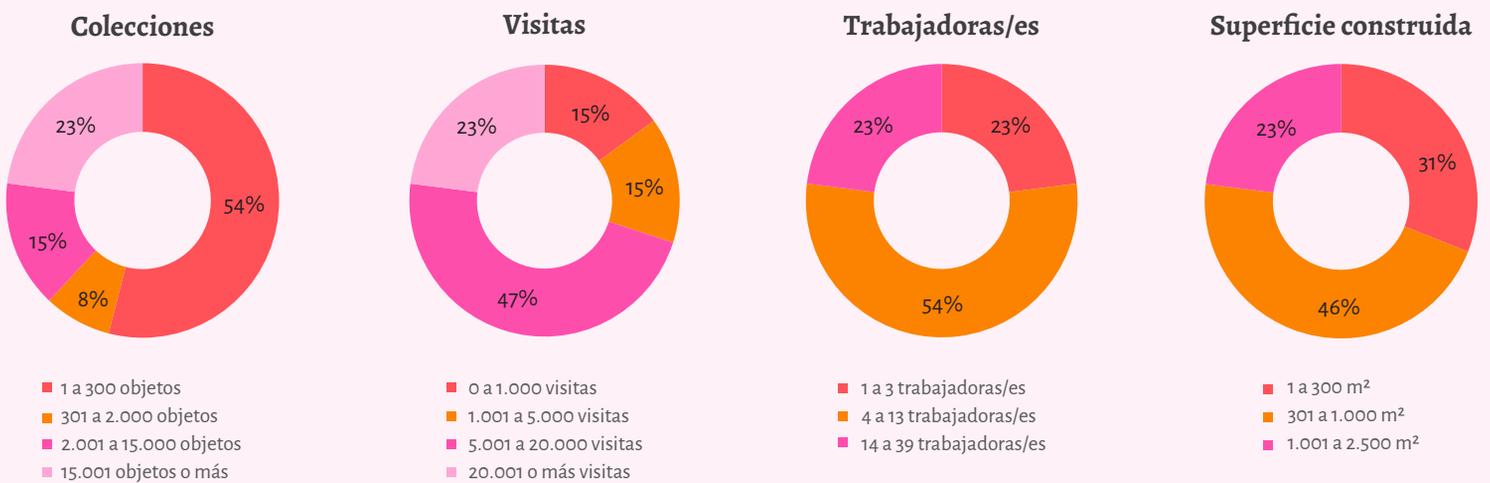
# LOS RÍOS

## 17 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



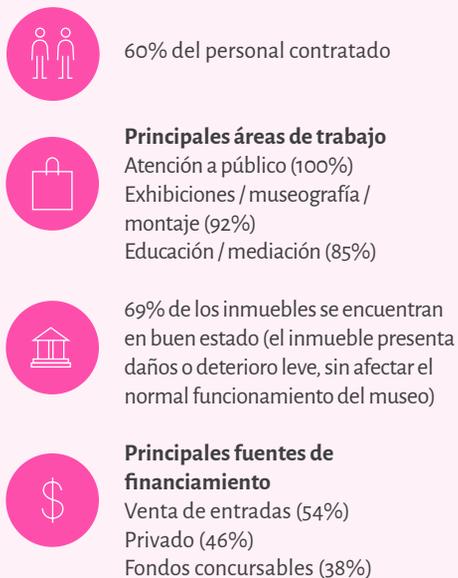
## 13 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



#### Gestión de colecciones



#### Vinculación con el entorno



\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# LOS LAGOS

## 30 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*

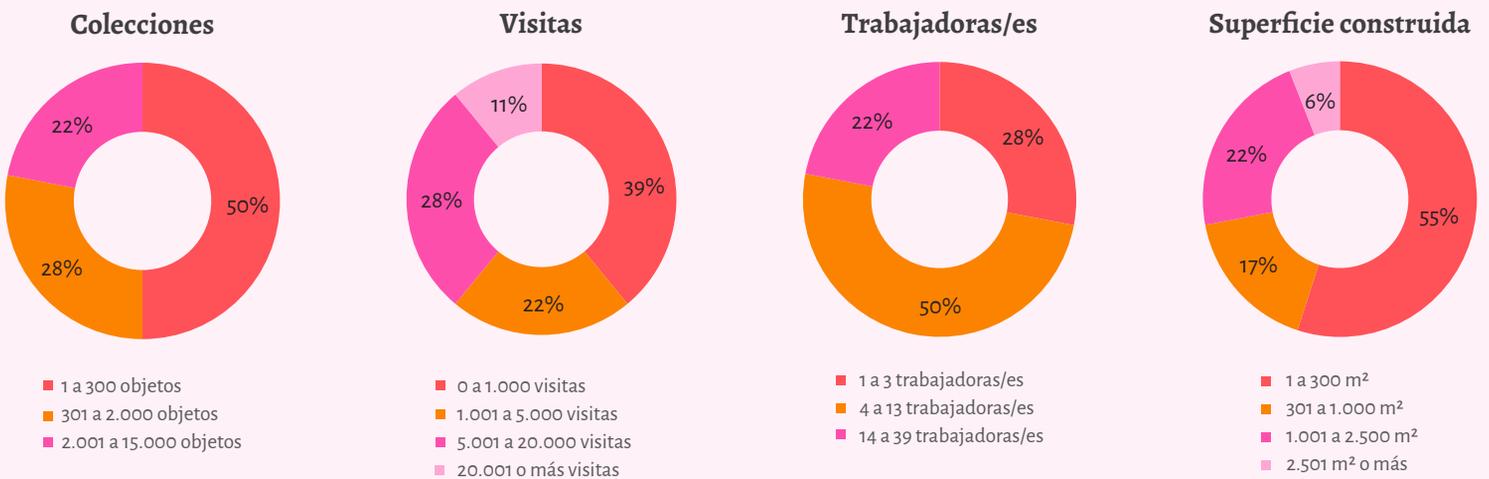


27.624 habitantes por espacio museal



## 18 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional

- 50% del personal contratado
- Principales áreas de trabajo**  
Atención de público (94%)  
Educación / mediación (94%)  
Exhibiciones / museografía / montaje (89%)
- 61% de los inmuebles se encuentran en buen estado (el inmueble presenta daños o deterioro leve, sin afectar el normal funcionamiento del museo)
- Principales fuentes de financiamiento**  
Gobierno municipal (50%)  
Fondos concursables (39%)

#### Gestión de colecciones

- 100% de los museos cuenta con sistema de inventario
- 79% de las colecciones de la región están inventariadas
- 44% de los museos cuenta con depósito para colecciones
- En la región se preservan mayoritariamente colecciones del área de historia (50%)

#### Vinculación con el entorno

- Principales servicios de educación**  
Visitas guiadas (89%)  
Material didáctico (56%)
- Principales servicios de accesibilidad**  
Rutas accesibles (56%)
- 17% de los museos participa de una red local
- Redes sociales más utilizadas**  
Facebook (56%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# Panorama de los museos 2022 de la región de AYSÉN DEL GENERAL C. IBÁÑEZ DEL CAMPO

## 16 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*

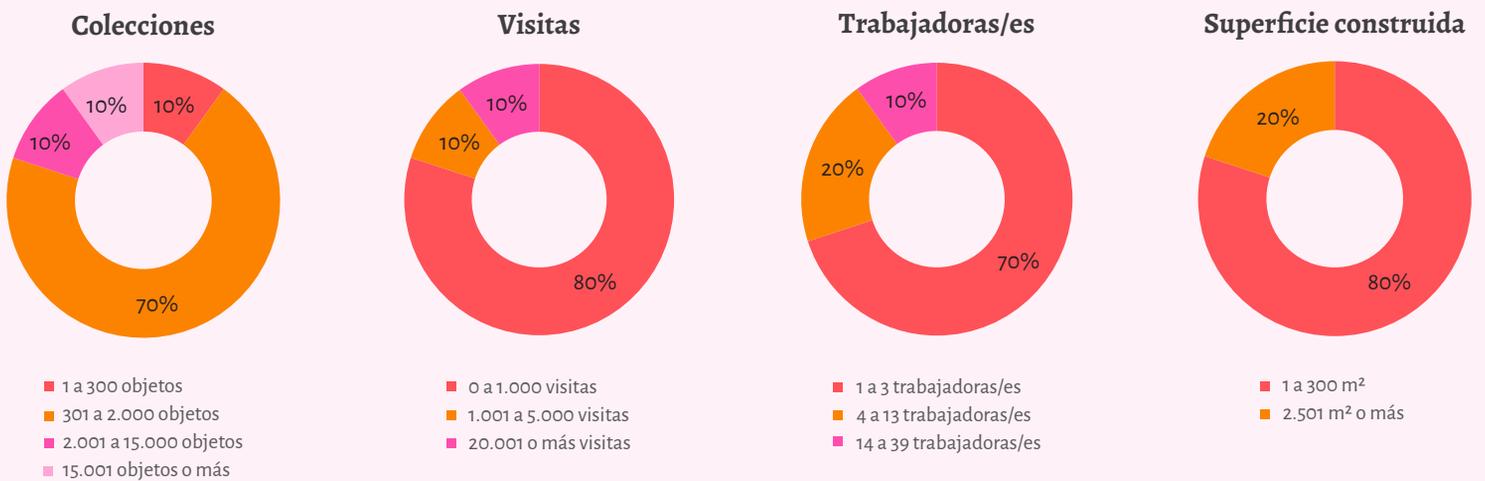


6.447 habitantes por espacio museal



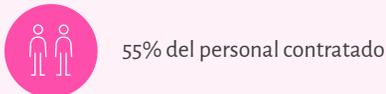
## 10 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



#### Principales áreas de trabajo

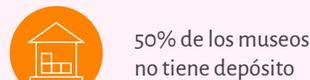
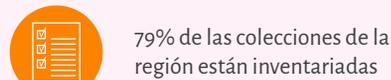
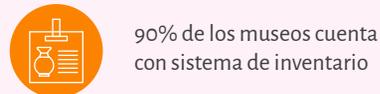
Atención de público (90%)  
Exhibiciones / museografía / montaje (90%)  
Conservación (60%)  
Documentación de colecciones (60%)

60% de los inmuebles se encuentran en estado regular (el inmueble presenta daños o deterioro moderado, afectando el normal funcionamiento del museo)

#### Principales fuentes de financiamiento

Gobierno municipal (40%)  
Fondos concursables (30%)  
Donaciones (30%)

#### Gestión de colecciones



En la región se preservan mayoritariamente colecciones del área de historia (80%)

#### Vinculación con el entorno

**Principales servicios de educación**  
Visitas guiadas (100%)  
Biblioteca (60%)

**Principales servicios de accesibilidad**  
Rutas accesibles (40%)

70% de los museos participa en una red regional

**Redes sociales más utilizadas**  
Facebook (50%)  
Instagram (50%)

\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.

# Panorama de los museos 2022 de la región de MAGALLANES Y LA ANTÁRTICA CHILENA

## 22 ESPACIOS MUSEALES CATASTRADOS\*



## 12 ESPACIOS MUSEALES CON REGISTRO COMPLETO\*\*

### CARACTERÍSTICAS GENERALES



### FUNCIONES MUSEALES

#### Institucional



#### Gestión de colecciones



#### Vinculación con el entorno



\* Espacios de la región inscritos en el Registro de Museos de Chile.

\*\* Espacios de la región que actualizaron su registro durante el 2023 con la información correspondiente al periodo 1 de enero- 31 de diciembre del 2022.

Fuente: Registro de Museos de Chile, 18 de abril de 2023.