



## PROGRAMA

### JUEVES 7

#### 9:30 - 9:40 BIENVENIDA

Palabras de Grace Standen, maestra de ceremonia.

Palabras de Leonardo Mellado, Presidente ICOM Chile.

#### 9:50 - 10:30 CHARLA

REFLEXIONES EN CLAVE EDUCATIVA. LA IMPORTANCIA DEL CONGRESO EN ESTOS DÍAS.  
Fernanda Venegas, Presidenta CECA Chile.

#### 10:30 - 10:40 DESCANSO

### MESA DE TRABAJO 1: ARTE Y TERRITORIO COMO ESPACIOS INCLUSIVOS

Modera: Irene de la Jara

#### 10:45 - 11:00

COLECCIÓN CONVITE: ARTE PARA EL BIENESTAR. Proyecto de arte y resiliencia para personas mayores. Ana Luz Chieffo y Soledad Giannetti. Argentina.

#### 11:00 - 11:15

PROYECTO "LOS RUIDOS QUE SOMOS". Alejandro Suárez; María Mónica Fuentes; Diana Zurita y Carolina Enríquez. Ecuador - Colombia.

#### 11:15 - 11:30

UNA PROTESTA MEDIOAMBIENTAL EN EL MUSEO. LA INFANCIA EN ACCIÓN.  
Karla Rabi y Gianina Sánchez. Chile.

#### 11:30 - 11:50 PREGUNTAS

#### 11:50 - 12:00 DESCANSO

### MESA DE TRABAJO 2: MÁS ALLÁ DE LOS MUROS

Modera: Anamaría Rojas

#### 12:00 - 12:20

MIM: EL DESAFÍO Y EXPERIENCIA DE UN MUSEO INTERACTIVO EN LA VIRTUALIDAD.  
Valeria Vera y Equipo MIM. Chile.

#### 12:20 - 12:35

COLECTIVO LAS TEJEDORAS PROYECTOS DE BOLSILLO. El Museo de bolsillo: la experiencia fuera del museo. Itali by Aguirre; Yamania Rodríguez y Jimena Galván. México.

#### 12:35 - 12:50

¿ES POSIBLE UNA NOCHE DE LOS MUSEOS VIRTUAL? Des-andar lo cotidiano en el Museo de Antropología. Mariela Zabala; Ornella Sollo y Alfonsina Muñoz. Argentina.

#### 12:50 - 13:05

MUBO DIGITAL, ALCANCES Y DESAFÍOS. María José Lira y Natalia Portugueseis. Chile.

#### 13:05 - 13:30 PREGUNTAS - COMENTARIOS - CIERRE



## PROGRAMA

### VIERNES 8

#### 9:30 - 9:35 BIENVENIDA

Palabras de Grace Standen, maestra de ceremonia.

### MESA DE TRABAJO 3: COMUNIDADES RESILIENTES, MEMORIAS Y PAZ

Modera: Matías Cornejo

#### 9:35 - 9:50

EL ESPÍRITU DE LA TRAGEDIA: DEL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO A LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ. Nicolás Carranza. Colombia.

#### 9:50 - 10:05

INVESTIGACIÓN DE LA ARQUITECTURA VERNÁCULA EN ADOBE-QUINCHA Y MADERA EN CONTEXTO DE PANDEMIA, Región de Aysén. Carlos Castillo Levicoy. Chile.

#### 10:05 - 10:20

DE LA CALLE AL MUSEO, DEL MUSEO A LO VIRTUAL. Feminismos. Jimena Jaso. México

#### 10:20 - 10:35

VIAJE AL EPICENTRO DE LA RESILIENCIA. UNA MIRADA EDUCATIVA AL GRAN TERREMOTO DE VALDIVIA 1960. Carolina Maturana; Adrián Silva y Mariana Urrutia. Chile.

#### 10:35 - 10:55 PREGUNTAS

#### 10:55 - 11:10 DESCANSO

### MESA DE TRABAJO 4: ESTUDIOS Y LABORATORIOS

Modera: Marcela Torres

#### 11:15 - 11:30

EL APOYO A LA EDUCACIÓN FORMAL DEL MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL PERÚ, DURANTE EL 2021. Ruth Izaguirre. Perú.

#### 11:30 - 11:45

TRABAJO DE LOS MUSEOS EN TIEMPOS DE COVID-19: ESTUDIO DE CASO DE ÁREAS EDUCATIVAS DE 3 MUSEOS DEL PAÍS. Candela Arellano, Elizabeth Mejías, María Paz Undurraga. Chile.

#### 11:45 - 12:00

LABORATORIO COLABORATIVO. ACTIVAMOS EL ARCHIVO DEL MUSEO. Diana Castaño, Javier Quiñonez, María González, Jonathan Gamboa, Daniela Rojas, Sofía Sánchez, Juanita Angarita, Andrea Ramírez, Maira Avellaneda, Nicolle Angulo, Catalina Hoyos, Natalia Guevara. Colombia.

#### 12:00 - 12:15

EL ANÁLISIS CRÍTICO, PROPUESTAS DE ACCIÓN SOBRE EL MUSEO DEL CIRCO CHILENO. Valery Quiroz, Ariana Riquelme, Álvaro Salas. Chile.

#### 12:15 - 12:35 PREGUNTAS

#### 12:35 - 13:00 CIERRE

Palabras de Fernanda Venegas, Presidenta CECA Chile.